

ΒΑΜΒΑΚΟΚΑΛΛΙΕΡΓΙΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ

Διαδικασία παραγωγής έργων ανά ηλικιακή ομάδα:

Α' τάξη Δημοτικού:

Ομαδική ζωγραφιά σχετικά με το βαμβάκι.

Κατά την διάρκεια του μαθήματος εικαστικών και σύμφωνα με την καθοδήγηση της καθηγήτριας Εικαστικών Κατερίνα Σύκα, οι μικροί μαθητές και οι μικρές μαθήτριες κλήθηκαν να δημιουργήσουν ομαδική θεματική εργασία σχετικά με το βαμβάκι.

Σχεδίασαν σε χαρτί τα στάδια ανάπτυξης του βαμβακιού, από την στιγμή που ο καρπός εμφανίζεται με φύλλωμα εξωτερικά της επιφάνειας του εδάφους, έως την ολοκλήρωση της ανάπτυξής του, όπου οι βαμβακοκαλλιεργητές το συλλέγουν με σκοπό την μεταπώλησή του.

Δ' τάξη Δημοτικού:

Κατασκευή σχετικά με την ανάπτυξη του βαμβακιού.

Σε συνέχεια της ομαδικής εργασίας της Α' τάξης, οι μαθητές της Δ' τάξης κλήθηκαν να υλοποιήσουν ένα ομαδικό Project βασισμένοι στα στάδια ανάπτυξης του βαμβακιού, δημιουργώντας μία μακέτα από ανακυκλώσιμα υλικά.

Για τους κορμούς βαμβακιών χρησιμοποιήθηκαν ξύλινα καλαμάκια που στερεώθηκαν σε μία βάση φελιζόλ, η οποία λειτουργεί ως έδαφος. Έπειτα καλύψαμε με πράσινο και καφέ χαρτόνι τα καλαμάκια, ώστε να αποδώσουμε το πραγματικό χρώμα του κορμού και να δημιουργήσουμε το ανάλογο φύλλωμα για κάθε στάδιο ανάπτυξης.

Φτάνοντας στο τέλος της μακέτας, τοποθετήθηκε σε ένα από τα καλαμάκια ένα λουλούδι από χαρτόνι, ως τον ανθό πριν μετατραπεί σε βαμβάκι. Στο τελευταίο στάδιο κολλήσαμε βαμβάκι στους κορμούς και ολοκληρώσαμε την εικαστική μας μακέτα.

Ε' τάξη Δημοτικού:

Κατασκευή βαμβακιού ως εγκατάσταση στον χώρο.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες της Ε' τάξης του σχολείου μας, με την βοήθεια της καθηγήτριας Εικαστικών, ξεκίνησαν την συναρμολόγηση του βαμβακιού ως αντικείμενο και το εικαστικό τους έργο χωρίστηκε σε διάφορα στάδια.

Αρχικά δημιούργησαν μπάλες από πλαστικό προστατευτικό με φουσκάλες (διαμέτρου 20εκ.), το οποίο στερέωσαν με χαρτοταινία, ώστε να δώσουν μορφή στις μπάλες βαμβακιού. Έπειτα χρησιμοποίησαν βαμβάκι το οποίο κόλλησαν στις μπάλες από πλαστικό.

Στη συνέχεια οι μαθητές χρησιμοποίησαν τον εσωτερικό χάρτινο κύλινδρο από ρολό περιτυλίγματος ώστε να δημιουργήσουν το κοτσάνι του βαμβακιού, το οποίο τύλιξαν με χαρτί Kraft, στο κέντρο του οποίου στερέωσαν σύρμα για την δημιουργία φυλλώματος. Χρησιμοποίησαν σύρμα, έτσι ώστε τα φύλλα να αποκτήσουν μεγαλύτερη ευλυγισία. Στη συνέχεια κόψανε τα φύλλα, από χαρτί Kraft, σε σχήμα που ανταποκρίνεται στο πραγματικό και τα κολλήσαν στα σύρματα.

Τέλος, συναρμολόγησαν όλα τα κομμάτια τα οποία κατείχαν και δημιούργησαν την πρώτη θεματική εγκατάσταση χώρου, ένα μεγάλο τρισδιάστατο βαμβάκι.

Υπεύθυνη δράσης

Κατερίνα Σύκα

Καθηγήτρια Εικαστικών